**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №48»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  На заседании МО  Протокол №\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  подпись расшифровка подписи | **СОГЛАСОВАНО**  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  подпись расшифровка подписи  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г | **УТВЕРЖДАЮ**  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  подпись расшифровка подписи  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

**для 5 класса**

**на 2017-2018 учебный год**

Разработала учитель

русского языка и литературы:

**Раджабова З.К.**

г. Махачкала 2017 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1.Рабочая программа составлена с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта на основе следующих **нормативных документов:**

**1**.« Федеральный компонент государственного стандарта общего образования по русскому языку». Приказ Министра образования и науки РФ № 1089 от 05.03.2004 года.

**2**.Примерные программы основного общего образования, Русский язык. – М.: Просвещение, 2010 (Стандарты второго поколения).Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2011 год); с авторской программой Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой.- Москва «Просвещение» 2012 и учебника для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений в 2-х частях / Авт.-сост. Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, Л.А.Тростенцова и др., - 5-е изд. - М: Просвещение, 2015

**3.**Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования науки России к использованию в общеобразовательных учреждениях на 2012-2013 учебный год. («Вестник образования» №6 март 2012 г.)

**4**.Школьный учебный план на 2017-2018 учебный год, положение о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов и элективных курсов в МБОУ «СОШ № 48»

Согласно Федеральному базисному плану для общеобразовательных учреждений Российской Федерации на изучение русского языка в 5 классе отводится 210 часов ,6 часов в неделю. Уровень– базовый

**2.Используемый учебно-методический комплекс**

**Учебник: *Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.*** Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразо­вательных учреждений. – М.: Просвещение, 2015.

**Рабочие тетради:** Антонова С.В.,. Гулякова Т.И. Русский язык. 5 класс

**Цели:**

-воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как к явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

-овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

-развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Задачи:**

- Развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

- формирование универсальных учебных действий (ууд): познавательных, регулятивных, коммуникативных;

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные компетенции: **коммуникативные** (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), **интеллектуальные** (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), **организационные** (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию), **лингвистические** (освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и учёных-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями

Программа предусматриваетформы организации деятельности учащихся на уроке: коллективную, парную, групповую, индивидуальную.

Содержание предмета «Русский язык» 5 класс (210 часов)

***Язык и общение (3ч + 1)***

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

***Повторение пройденного в 1 - 4 классах (29ч + 7ч)***

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

***Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (35ч + 7ч)***

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами*а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

***Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (17 ч + 4ч)***

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

***Лексика. Культура речи (15 ч)***

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

***Морфемика. Орфография. Культура речи (25)***

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о*и*а* в корнях *-лож- - -лаг,-рос- - -раст-.* Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и*после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

***Морфология. Орфография. Культура речи***

***Имя существительное (23 ч.)***

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия, -ий, -ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

***Имя прилагательное (13)***

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

***Глагол (31ч.)***

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-.*

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

* III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста

**Повторение пройденного материала в 5 классе (18 ч.)**

**Планируемые результаты** изучения курса русского языка в 5 классе

***Учащиеся должны знать:***

***УУД, сформированные в процессе усвоения программы***

***знать:***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средствамежнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)для данного периода обучения;
* нормы речевого этикета;

***уметь:***

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение:***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоватьсялингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо:***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обменмнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русскоголитературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

***Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:***

* любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
* устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
* интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
* интерес к изучению языка;

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

***Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД)***.

**Регулятивные УУД:**

* самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
* самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
* самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
* работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
* в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

**Познавательные УУД:**

* самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

**Коммуникативные УУД:**

* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
* высказывать и обосновывать свою точку зрения;
* слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* задавать вопросы.

***Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:***

**по фонетике и графике:**

* производить фонетический разбор слова;
* соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
* свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем;
* не смешивать буквы и звуки;

**по орфоэпии:**

* правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
* пользоваться орфоэпическим словарем;

**по лексике:**

* пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов;
* толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы;
* давать элементарный анализ лексического значения слова;

**по морфемике и словообразованию:**

* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова;
* выделять основу слова;
* образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
* производить морфемный разбор;
* производить словообразовательный разбор;

**по морфологии:**

* различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи;
* производить морфологический разбор изученных частей речи;

**по синтаксису:**

* выделять словосочетание в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
* определять вид предложения по цели высказывания, интонации;
* определять грамматическую основу предложения;
* определять вид предложения по количеству грамматических основ;
* определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
* определять однородные члены;
* различать простое и сложное предложение;
* производить синтаксический разбор предложения;

**по орфографии:**

* находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами;
* обосновывать выбор написания;
* находить и исправлять орфографические ошибки;
* правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

**по пунктуации:**

* обосновывать место и выбор знака препинания;
* находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

**по связной речи, чтению и работе с информацией:**

* владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
* определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
* понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;
* определять стиль текста;

пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;

* озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**Практическая часть календарно-тематического планирования**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы и виды практических работ** | **Дата план.** | **Дата факт.** |
| 1 | Контрольный словарный диктант №1 |  |  |
| 2 | Входной контроль (тест) |  |  |
| 3 | Обучающее изложение о тексте «Хитрый заяц». |  |  |
| 4 | Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом» |  |  |
| 5 | Контрольный диктант№1 |  |  |
| 6 | Обучающее сжатое изложение.Упр.144 |  |  |
| 7 | Сочинение – повествование «Памятный день».Упр.157 |  |  |
| 8 | Контрольный диктант с гр. заданием №2 |  |  |
| 9 | Сочинение-описание по картине Решетникова «Опять двойка». |  |  |
| 10 | К/ Тестовая работа за 1 –е полугодие |  |  |
| 11 | Контрольный диктант с гр. заданием №3 |  |  |
| 12 | Подробное изложение «Шкатулка». |  |  |
| 13 | Контрольный диктант с гр. заданием №4 |  |  |
| 14 | Контрольное сочинение по картине И.Э.Грабарь «Февральская лазурь» |  |  |
| 15 | Контрольный диктант с гр. заданием№5 |  |  |
| 16 | Контрольное изложение по рассказу К.Г.Паустовского «Первый снег». |  |  |
| 17 | Обучающее сочинение-рассуждение |  |  |
| 18 | Контрольный словарный диктант №2 |  |  |
| 19 | Выборочное изложение с изменением лица «Последний лист» |  |  |
| 20 | Контрольный диктант с гр. заданием №6 |  |  |
| 21 | Сочинение- описание изображенного на картине(П.П .Кончаловский «Сирень в корзине»). |  |  |
| 22 | Обучающее сочинение. Доказательство в рассуждении. |  |  |
| 23 | Сжатое изложение(Е.Пермяк «Перо и чернильница»). |  |  |
| 24 | Контрольный словарный диктант №3 |  |  |
| 25 | Контрольное изложение.(отрывок повести И.С.Тургенева «Муму») |  |  |
| 26 | Контрольный словарный диктант №4 |  |  |
| 27 | 4 Изложение с изменением лица |  |  |
| 28 | Контрольный диктант с гр. заданием 7 |  |  |
| 29 | Сжатое изложение «Березки».упр.547 |  |  |
| 30 | Контрольный диктант с гр. заданием№8 |  |  |
| 31 | Контр. сочинение -описание животн. на основе изображ..(По картине А.Н.Комарова «Наводнение») |  |  |
| 32 | Контрольная работа №9 |  |  |
| 33 | Контрольное сочинение на одну из выбранных тем |  |  |
| 34 | Итоговый контроль (тест) |  |  |

**Используемый учебно-методический комплекс и средства обучения**

**Учебник**

***Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.*** Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразо­вательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

**Рабочие тетради**

* Антонова С.В.,.Гулякова Т.И. Русский язык. 5 класс. Контрольные работы тестовой формы. – М: Вентана-Граф, 2014.
* ВлодавскаяЕ.А.. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку. 5 класс.

**Методические пособия**

Тростенцова, Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 5 класс: Книга для учителя / Л. А. Тростенцова, М. М. Стракевич. – М.: Просвещение, 2014.

Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014.

Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для V класса / Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.: Просвещение, 2014.

Обучение русскому языку в 5 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.: Просвещение, 2014.

Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык V класс / В.И. Капинос, Л.И. Пучкова. – М.: Интеллект-центр, 2014.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Тема урока** | **Кол. ч.** | | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | **Основные виды деятельности (элементы содержания, контроль)** | **Дата**  план. | **Дата**  **факт.** |
|  |  |  | | **Язык –важнейшее средство общения 4(3+1Р/Р)** |  |  |  |
| 1 | **1-я четверть** |  | | *Знать:* содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нём. Роль языка как важнейшего средства человеческого общения  *Научиться* дифференцировать понятия язык и речь; объяснять языковые явления, процессы, связи. | Изучение параграфа учебника, анализ текста. |  |  |
|  | Язык человек. Язык и речь. |  | |
| 2 | Язык - важнейшее средство человеческого общения. | 1 | |
| 3 | .Язык и его единицы. Общение устное и письменное. | 1 | | *Знать:* особенности устной и письменной речи, единицы языка.  *Уметь*: выделять единицы языка, анализировать устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. | Составление плана статьи, фронтальная беседа, комплексное повторение. Анализ текста |  |  |
| 4 | ***Р/Р (1) Стили речи*** | ***1*** | | *Знать:* стили речи и их признаки.  *Уметь:* правильно и доказательно определять принадлежность текстов к тому или иному стилю речи; анализировать тексты упражнений с точки зрения целей высказывания. | Комплексное повторение, самостоятельная работа (таблица композиционных и языковых признаков стиля речи). |  |  |
|  |  |  | | **Повторение изученного в начальных классах 28 (2КР+7Р/Р)** |  |  |  |
| 5 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 | | *Знать:* понятия ЗВУК и БУКВА, сильная и слабая позиция звука.  *Уметь:* различать понятия ЗВУК и БУКВА, применять орфографические правила при несовпадении произношения и написания слов, записывать и читать слова в транскрипции. | Комплексное повторение, самостоятельная работа,. Словарный диктант. |  |  |
| 6 | Орфограмма. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | | *Знать:* понятия *орфография, графика, орфограмма, орфограмма-буква, ударение, ударный/безударный гласный;* способы проверки правописания слов с безударными гласными в корне.  *Уметь:* различать понятия буква и звук; записывать и читать слова в транскрипции; правильно писать слова с проверяемыми безударными гласными в корне, подбирать к ним проверочные слова | Комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста, тестирование, комментирование презентации конспектирование ее содержание. |  |  |
| 7 | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | | Научиться определять орфограмму в корне, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы. | Самостоятельная работа, фронтальная беседа, проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 8 | .Правописание непроверяемых безударных гласных  в корне слова | 1 | | *Уметь:* различать проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова; правильно писать знакомые словарные слова; работать с орфографическим  словарем; графически обозначать изученные орфограммы | Работа в парах с дидактическим материалом, взаимопроверка |  |  |
| 9 | Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | | *Знать:* понятия звонкий/глухой согласный; парные и непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными.  *Уметь:* правильно писать слова с парными звонкими и глухими согласными в корне, подбирать к ним проверочные слова; | Отработка навыков в тетрадях, фронтальная устная проверка по учебнику. |  |  |
| 10 | .Правописание проверяемых согласных в корне слова | 1 | | *Научиться* определять орфограмму в корне слова, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, подбирать проверочное слово, пользоваться орфографическим словарем. | Проверочный диктант |  |  |
| 11 | Правописание непроизносимых и непроверяемых согласных в корне слова. | 1 | | *Знать:* понятие непроизносимый согласный; способы проверки правописания слов с непроизносимыми согласными в корне; правописание слов с непроверяемыми согласными.  *Уметь:* разграничивать виды орфограмм в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне. | Анализ текста, объяснительный диктант, взаимопроверка по алгоритму поведения взаимопроверки, проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 12 | Буквы И, У, А после шипящих | 1 | | *Знать:* понятия шипящий согласный, буквосочетание; правила правописания гласных букв после шипящих согласных.  *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически | Работа в парах, текущий тестовый контроль, работа с орфограммами, объяснительный диктант,. |  |  |
| 13 | Разделительные Ъ и Ь. | 1 | | *Знать:* особенности происхождения и существования в русском языке букв ъ и ь; условия употребления разделительных ъ и ь.  *Уметь:* разграничивать функции ъ и ъ в словах; правильно писать слова с разделительными ъ и ь знаками. | Индивидуальная и коллективная работа, изучение содержания параграфа учебника, |  |  |
| 14 | Раздельное написание предлогов с другими словами. Повторение пройденного. | **1** | | *Знать:* понятие орфограмма-пробел; алгоритм распознавания предлогов и приставок.  *Уметь:* различать предлоги и приставки; писать предлоги с другими словами раздельно; разграничивать орфограмму-букву и орфограмму-пробел и обозначать их графически | Самостоятельная работа с дидактическим материалом, фронтальная устная работа по учебнику, комплексное повторение. |  |  |
| 15 | **Входной контроль(тест)** | **1** | | *Уметь:* разграничивать виды орфограмм в корне слова; правильно писать слова, подбирать к ним проверочные слова; графически обозначать изученные орфограммы. | Самостоятельная работа |  |  |
| **16** | ***Р/Р) Текст.* Контрольный словарный диктант№1** | ***1*** | | *Знать:* понятия текст, смысловая часть текста; признаки текста.  *Уметь:* определять тему текста и озаглавливать его; устанавливать последовательность предложений и смысловых частей текста. | Языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста. |  |  |
| 17 | ***Р/Р) Обучающее изложение. Упр. 70 «Хитрый заяц»*** | ***2*** | | *Уметь:* определять тему текста и озаглавливать его; устанавливать последовательность предложений и смысловых частей текста, определять средства связи между ними; | Языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста. |  |  |
| 18 | Части речи.  Глагол. Ь на конце глаголов 2лица ед.ч. | 1 | | *Знать:* общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль частей речи, изученных в начальной школе;  *Уметь:* распознавать части речи; приводить примеры слов разных частей речи и составлять с ними предложения и словосочетания; выполнять грамматические разборы; | Работа с тестами, комплексный тест, фронтальная беседа по вопросам учебника, комментирование выставленных оценок.  Словарный диктант. |  |  |
| 19 | Глагол. Раздельное написание НЕ с глаголами. | 1 | | *Знать:* понятие глагол; общее грамматическое значение и морфологические признаки глагола, правописание НЕ с глаголами.  *Уметь:* отличать глаголы от других самостоятельных частей речи; определять время, лицо и число глаголов; образовывать неопределенную форму глаголовустанавливать причины слитного и раздельного написания НЕ с глаголами. | Составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, проектирование выполнения домашнего задания. Орфографический анализ. |  |  |
| 20 | Правописание  -тся и -ться в глаголах | 1 | | *Знать:* правило правописания -тся и -ться в глаголах.  *Уметь:* различать глаголы в неопределенной форме и глаголы в форме 3-го лица, правильно писать их; грамотно употреблять глаголы в речи | Самостоятельная работа по учебнику, предупредительный диктант |  |  |
| 21 | ***Р/Р)Тема текста*** | ***1*** | | *Знать:* понятия текст, тема текста, смысловая часть текста; признаки текста; средства связи частей текста.  *Уметь:* определять тему текста и озаглавливать его; указывать средства связи предложений в тексте; самостоятельно составлять текст на заданную тему; | Сочинение-миниатюра.Самостоятельная работа |  |  |
| 22 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 1 | | *Знать:* понятия спряжение глаголов, личные окончания глаголов;личные окончания глаголов I и II спряжения.  *Уметь:* определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов и объяснять их правописание устно и графически. | Урок-презентация, составление конспекта на основе презентации учителя. |  |  |
| 23 | Имя существительное. Падежные окончания существительных. Ь на конце существительных после шипящих. | 1 | | *Знать:* понятие *имя существительное;* общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных; алгоритм выбора падежного окончания имени существительного.  *Уметь:* распознавать имена существительные среди других ча­стей речи, указывать их функцию в предложении; уметь правильно писать падежные окончания существительных | Комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания существительного, |  |  |
| 24 | Имя прила­гательное. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 | | *Знать:* понятие *имя прилага­тельное;* общее грамматическое значение и морфологические признаки имен прилагательных.  *Уметь:* распознавать прилагательные среди других частей речи; определять значение и морфологические признаки прилага­тельных, их роль в предложении | Коллективная работа с раздаточным материалом , самостоятельная работа с учебником . |  |  |
| 25 | Местоимение | 1 | | *Знать:* понятия местоимение, личное местоимение; морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.  *Уметь:* распознавать местоимения среди других частей речи (в том числе в косвенных падежах) и определять их морфоло­гические признаки; употреблять местоимения 3-го лица с предлогами. | Урок-презентация, конспектирование материала презентации, объяснительный диктант, написание лингвистического описания. |  |  |
| 26 | **Контрольная работа № 1Диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах** | 1 | | *Знать:* понятие основная мысль текста.  *Уметь:* определять основную мысль текста (высказывания) и сопоставлять ее с названием текста; находить слова, словосо­четания и предложения, в которых сформулирована основная мысль текста; | Контроль и самоконтроль изученных понятий; написание контрольного диктанта с грамматическим заданием. |  |  |
| 27 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте**.** | ***1*** | | . *Научиться* анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по их предупреждению. | Анализ допущенных ошибок с использованием памятки для проведения анализа и работы над ошибками. Отработка новых знаний, композиционно-тематический анализ текста, проектирование выполнения домашнего задания. |  |  |
| 28 | **»** Повторение и обобщение изученного в 5 классе | 1 | | *Знать:* основные орфографические правила, изученные в начальной школе.  *Уметь:* опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, пользоваться алгоритмом распознавания орфограммы; морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении. | Упражнения на повторение. Тест с последующей проверкой |  |  |
| 29 | ***Р/Р Основная мысль текста*** | **1** | | *Знать:* правила написания гласных и согласных в корне и окончании. Определять части речи, тему текста, его основную мысль | Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. |  |  |
| 30  31 | ***Р/Р Обучающее сочинение по картине Пластова «Летом»*** | **2** | | *Знать:*понятия*репродукция картины, манера художника, композиция карти- ны, цветовая гамма,*биографические сведения о художнике, творческую историю картины.  *Уметь:* давать общую характеристику увиденного на картине, составлять рассказ о героях картины, отбирать языковой материал для сочинения, редактировать написанное | Написание сочинения. |  |  |
|  |  |  | | **Синтаксис, пунктуация, культура речи 35(1к/р,7 р/р)** |  |  |  |
| 32 | Синтаксис и пунктуация. | 1 | | *Знать:* понятия *синтаксис, пунктуация,* значение знаков препинания для понимания текста*.*  *Уметь:* анализировать текст с точки зрения роли в них знаков препинания. | Коллективная работа с дидактическим материалом, Выполнение упражнений. |  |  |
| 33 | Словосочетание. Способы грамматической связи в словосочетании | 1 | | *Знать:* понятия *синтаксис, пунктуация, словосочетание;* признаки и структуру словосочетания; виды и способы связи слов в словосочетании, порядок разбора словосочетания;строение словосочетания  *Уметь:* определять главное и зависимое слово в словосочета­ниях; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях. | Групповая работа по учебнику, самостоятельная работа с дидактическим материалом, проектирование выполнения домашнего задания. Выполнение упражнений. |  |  |
| 34 | .Способы выражения грамматической связи в словосочетании | 1 | | *Знать:* строение словосочетания; понятия *главное/зависимое слово в словосочетании, именное/ глагольное словосочетание, свободное/несвободное словосочетание.*  *Уметь:* определять строение словосочетаний; устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетаниях; | Работа со словосочетаниями и предложениями, работа в парах (конструирование словосочетаний по образцу), коммент-е выставленных оценок. |  |  |
| 35 | Разбор словосочетания | 1 | | *Научиться* различать словосочетание по алгоритму. | Индивидуальная работа с дидактическим материалом, |  |  |
| 36 | Предложение. Простое предложение. | 1 | | *Знать:* понятия *предложение, границы предложения, знак конца предложения, интонация конца предложения;* особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаки.  *Уметь:* определять и обозначать знаками препинания границы предложений в тексте; восстанавливать структуру предложений и текста в целом; выразительно читать текст; самостоятельно составлять предложения | Устная и письменная работа по материалам учебника. Выполнение письменных упражнений. Конструирование предложений |  |  |
| 37 | ***Р/Р) Обучающее сжатое изложение. Упр. 144*** | ***1*** | | *Знать:* особенности сжатого изложения; приемы сжатия текста; понятие *абзац.*  *Уметь:* определять тему и основную мысль текста, составлять его план; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; использовать различные приемы сжатия текста | Индивидуальная работа с дидактическим материалом учебника (обучение способам сжатия). |  |  |
| 38 | Виды пред­ложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации | 1 | | *Знать:* понятия *цель высказывания, интонационный слух;* виды предложений по цели высказывания.  *Уметь:* распознавать повествовательные, вопросительные и побудительные предложения, конструировать их самостоя­тельно и употреблять в речи; при чтении текста соблюдать нужную интонацию; | К/ работа с учебником, составление алгоритма определения типа предложений по цели высказывания, работа в парах (лин-ский анализ текста) |  |  |
| 39 | **Р/Р Обучающее сочинение-повествование. «Памятный день» упр. 157** | **1** | | Знать: что такое повествование, как составлять план сочинения. Уметь: составлять план сочинения; выявлять основную мысль; строить свои предложения в соответствии с целями и задачами сочинения. | Устная работа над сочинением. Работа в парах и группах. |  |  |
| 40 | .Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 | | *Знать:* понятия *главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее;* способы выражения подлежащего.  *Уметь:* разграничивать главные и второстепенные члены предложения; находить в предложении подлежащее и определять способ его выражения; выполнять синтаксический разбор предложения. | Работа в парах по учебнику, работа с алгоритмами определения членов предложения, комментирование выставленных оценок |  |  |
| 41 | Сказуемое | 1 | | *Знать:* понятие *сказуемое;* способы выражения сказуемого; взаимосвязь подлежащего и сказуемого; достижения лингвистов в изучении сказуемого. *Уметь:* распознавать сказуемое среди других членов предложения, ставить к нему вопросы и определять способ выражения; | Работа в парах (анализ предложений), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу. |  |  |
| 42 | Тире между подлежащим и ска­зуемым | 1 | | *Знать:* условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.  *Уметь:* определять способы выражения главных членов предложения; обосновывать употребление тире между подлежащим и сказуемым | Выполнение упражнений учебника. Индивидуальная и коллективная работа с тестами, ком-ние выставленных оценок |  |  |
| 43 | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 | | *Знать:* теоретический материал по темам уроков, изученных в 1 полугодии ..  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять задания. | Выполнение упражнений учебника  Самостоятельная работа. |  |  |
| 44 | .Второстепенные члены предложе­ния. Дополнение. | 1 | | *Знать:* понятие *второстепенные члены предложения; дополнение, приглагольное дополнение, косвенные падежи;* значение и способы выражения дополнений;Виды предложений по наличию второстепенных членов.  *Уметь:* разграничивать главные и второстепенные члены предложения; различать распространенные и нераспространенные предложения; | Фронтальная беседа по содержанию учебника, индивидуальные задания, проектирование выполнения задания..Практическая работа. |  |  |
| 45 | .Определение | 1 | | *Знать:* понятия *определение, определяемое слово, согласование;* значение и способы выражения определений.  *Уметь:* распознавать определения и подчеркивать их в предложении | Анализ предложений,  тест |  |  |
| 46 | Обстоятельство | 1 | | *Научиться* находить обстоятельство в предложении, отличать его от дополнения, выраженного существительным в косвенном падеже | Работа по алгоритму определения микротем текста. |  |  |
|  | **2-я четверть** |  | |
| 47 | Предложения с однородными членами. Знаки пре­пинания в предложениях с однородными чле­нами | 1 | | *Знать:* понятия *однородные члены предложения, союзная/бессоюзная связь;* признаки однородности;условия постановки запятой в предложениях с од­нородными членами  *Уметь:* находить однородные члены в предложении, комментировать пунктуацию в них и правильно расставлять знаки препинания. | Индивидуальная работа с тестами, конспектирование материала, проектирование выполнения домашнего задания. Объяснительный диктант. |  |  |
| 48 | Предложения с однородными членами. Знаки пре­пинания в предложениях с однородными чле­нами | 1 | | *Знать:* понятия *однородные члены предложения, союзная/бессоюзная связь;* признаки однородности;условия постановки запятой в предложениях с од­нородными членами  *Уметь:* находить однородные члены в предложении; определять, какие члены предложения являются однородными | Индивидуальная работа с тестами, конспектирование материала. Орфографический диктант. |  |  |
| 49  50 | Обобщающие слова при однородных членах предложения | 2 | | *Знать*: понятие *обобщающее слово*, правила пунк­туации в предложениях с обобщающими словами при однород­ных членах.  *Уметь*: расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами и в предложениях с обобщающими словами при однородных членах; | Работа с учебником групповая работа (составление алгоритма постановки знаков препинания при однородных членах). Орфографический диктант. |  |  |
| 51  52 | Предложения с обращениями, Знаки препинания при обращениях. | 2 | | *Знать:* понятия *обращение, звательная интонация;* функции обращения в предложении; различия между подлежащим и обращением.  *Уметь:* распознавать обращения в предложениях, отличать их от подлежащих; ставить знаки препинания при обращениях; находить предложения с обращениями к неодушевленным | Устная и письменная работа с учебником. Конструирование предложений с обращениями. Объяснительный диктант. |  |  |
| 53 | ***Р/Р Письмо*** | ***1*** | | *Знать:* виды писем; правила написания писем.  *Уметь:* работать над написанием письма; правильно ставить знаки препинания в предложениях с обращениями. | Индивидуальная творческая работа (составление плана письма, чернового варианта работы. |  |  |
| 54  55 | Синтаксический и пунктуационный разбор простого пред­ложения | 2 | | *Знать* значения вводных слов (уверенность-неуверенность, достоверности высказывания, указание на последовательность изложения мысли) грамматические признаки.  *Уметь* интонировать предложения с вводными словами, выделять пунктуационно на письме. | Выполнение упражнений учебника Практическая работа (тематический контроль) |  |  |
| 56 | **Контрольная работа № 2 по теме «Синтаксис простого предложения»** | 1 | | *Знать:* виды предложений.по цели высказывания и по интонации. Главные и второстепенные члены. Знаки препинания при однородных членах и обращениях. Уметь: правильно ставить знаки препинания в осложнённых предложениях, делать синтаксический и пунктуационный разбор, конструировать предложения по схемам. | Контрольная работа |  |  |
| 57 | Анализ контрольной работы. Простые и сложные предложе­ния | 1 | | *Знать:* признаки простого и сложного предложения, их функции в тексте; различия между простым и сложным предло­жением.  *Уметь:* различать простые и сложные предложения и правильно расставлять в них знаки препинания | Выполнение упражнений учебника. Комменти­рованный диктант |  |  |
| 58  59 | Простые и сложные предложе­ния | 2 | | Уметь опознавать сложные предложения, выделять грамматические основы, определять средства связи частей, конструировать сложные предложения, устранять синтаксические ошибки. | Комментированное письмо с частичным разбором предложения. Практическая работа |  |  |
| 60 | Синтаксический разбор сложного предложения | 1 | | *Знать:* порядок синтаксического разбора сложного предложения.  *Уметь:* выполнять устный и письменный синтаксический разбор сложных предложений; составлять схемы предложений | Синтаксический разбор предложений. Практическая работа. |  |  |
| 61 | Р/Р  **Речевой этикет. Прямая речь).Роль предложений с прямой речью в художественномтексте**. Пунктуация при прямой речи | **1** | | *Знать:* способы передачи чужой речи; понятие *прямая речь;* структуру предложений с прямой речью; правила пунктуации при прямой речи.  *Уметь:* распознавать предложения с прямой речью; разгра­ничивать прямую речь и слова автора и по необходимости менять их местами; расставлять знаки препинания в предложе­ниях с прямой речью; | Словарный диктант с взаимопроверкой  Творческая работа: конструирование предложений с прямой речью. |  |  |
| 62 | **Р/Р Правила этикета. Диалог**. Пунктуация при диалоге | 1 | | *Знать:* понятия *диалог, реплика;* структуру диалога; правила пунктуационного оформления диалогов.  *Уметь:* определять, сколько человек участвует в диалоге; записывать и правильно оформлять реплики диалога; составлять диалоги по схемам | Выполнение упражнений учебника. Конструирование предложений диалога. Текущий контроль |  |  |
| 63  64 | **Р/Р Контрольное сочинение-описание по картине Решетникова «Опять двойка»** | 2 | | *Знать:*понятия*репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма,*биографические сведения о художнике, творческую историю картины; *описание* как тип речи.  *Уметь:* давать общую характеристику увиденного на картине, составлять рассказ о героях картины, отбирать языковой материал для сочинения, редактировать написанное. | Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения. |  |  |
| 65 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи» | 1 | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* применять на практике изученные правила пунктуации; делать синтаксический и пунктуационный разбор; правильно оформлять тексты, включающие в себя различные способы передачи чужой речи | Тест (тематический контроль) |  |  |
| 66 | **Контрольная работа № 3 по теме «Синтаксис. Пунктуация». Диктант с грамматическим заданием.** | **1** | | *Уметь:* писать текст под диктов­ку и выполнять грамматическое задание к нему.  *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. | Диктант с грамматическим заданием |  |  |
| 67 | Анализ контрольной работы | 1 | | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грамматическом задании к нему | Работа над ошибками |  |  |
|  |  |  | | **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи 17ч. (4р/р, 1 к/р)** |  |  | |
| 68 | Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звук как единица речи. Гласные звуки. | 1 | | *Знать:* понятия *фонетика, графика, орфоэпия;* особенности гласных звуков; различия между гласными и согласными звуками; звуковое значение гласных букв.  *Уметь:* различать понятия *буква* и *звук;* использовать различные способы, помогающие отличить гласные звуки от согласных; определять роль гласных звуков в поэтической речи | Выполнение упражнений учебника. Слушание. Произношение. Практическая работа, проектирование выполнения домашнего задания |  |  |
| 69 | Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие | 1 | | *Знать:* понятия *согласный звук, твердый/мягкий согласный;, парные и непарные твёрдые и мягкие согласные;*способы образования согласных звуков; сильная и слабая позиция звуков. Позиционные чередования звуков.  *Уметь:* различать гласные и согласные звуки; выделять буквы, обозначающие согласные звуки, распознавать парные и непарные твердые и мягкие согласные; анализировать смысловое различие слов, отличающихся только твердой/мягкой согласной. | Выполнение упражнений учебника. Слушание. Произношение.Творческое списывание текста.. |  |  |
| 70  71 | **Р/Р Типы речи. Повествование и его структура. Подробное изложение «Шкатулка» (упр.283)** | **2** | | *Знать:* понятие *повествование;* признаки повествовательного текста; роль ИВС в тексте.  *Уметь:* анализировать тексты повествовательного типа, доказывать принадлежность текста к определенному стилю; находить ИВС в тексте и использовать их в своей работе; сохранять авторский стиль | Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. Написание изложения. |  |  |
| 72 | .Согласные звонкие и глухие | 1 | | *Знать:* понятия *звонкий/глухой согласный, сонорные согласные;* способы образования звонких и глухих согласных; парные и непарные звонкие и глухие согласные, непроизносимое согласные.  *Уметь:* распознавать парные и непарные звонкие и глухие согласные, непроизносимые и ложнонепроизносимые согласные; выделять буквы, обозначающие звонкие и глухие согласные | Выполнение упражнений учебника. Наблюдения за произношением. Словарный диктант. Проектирование выполнения домашнего задания |  |  |
| 73 | .Графика. Алфавит | 1 | | *Знать:* понятия *графика, алфавит;* порядок букв в алфавите; историю русского алфавита.  *Уметь:* записывать слова в алфавитном порядке; выполнять устный и письменный фонетический разбор слов; находить слова в словаре. | Выполнение упражнений учебника. Работа со словарями. Проектирование домашнего задания |  |  |
| 74 | **Р/Р Описание предмета(п.59)** | **1** | | *Знать:* понятие *описание;* отличительные признаки делового и художественного описания.  *Уметь:* писать сочинение-миниатюру «Описание предмета». | Сочинение-миниатюра |  |  |
| 75 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | 1 | | *Знать:* правила употребления *ь* для обозначения мягкости со­гласных; функции *ь* в словах.  *Уметь:* распознавать в словах *ь* знак*,* обозначающий мягкость согласного; различать функции *ь* в словах. | Выполнение упражнений учебника. Орфоэпические упражнения. Объяснительный диктант |  |  |
| 76  77 | .Двойная роль букв *е, ё, ю, я* | *2* | | *Знать:* двойную роль гласных *е, ё, ю, я;* позиции, в которых гласные *е, ё, ю, я* обозначают два звука.  *Уметь:* определять роль гласных *е, ё, ю,я в* словах | Выполнение упражнений учебника. Орфоэпические упражнения. Объяснительный диктант Проверочная работа |  |  |
| 78\ | Орфоэпия. Ударение | 1 | | *Знать:* понятие *орфоэпия*, важность нормативного произношения для культурного человека, понятие *произносительные нормы.*  *Уметь:* произносить слова в соответствии с орфоэпическими нормами русского языка; работать с орфоэпическим словарем и словарем ударений. | Выполнение упражнений учебника. Объяснительный диктант. Словарно-орфоэпическая работа. Проектирование домашнего задания. |  |  |
| 79 | .Фонетический разбор слова | 1 | | *Знать:* порядок фонетического разбора слова.  *Уметь:* выполнять устные и письменные фонетические разборы слов. | Фонетический разбор слов. Проверочная работа |  |  |
| 80  81 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи» | 2 | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять фонетический разбор слов | Практическая работа, словарный диктант |  |  |
| 82 | **Контрольная работа №4 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»** | **1** | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять фонетический разбор слов | Тематический контроль |  |  |
| 83 | Анализ контрольной работы | 1 | | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тесте | Работа над ошибками |  |  |
| 84 | **Р/Р Сочинение по картине (упр.329)** | **1** | | *Знать:* особенности натюрморта.  *Уметь:* самостоятельно писать сочинение по картине, раскрывая замысел художника | Работа в творческих группах .Сбор материала. Устное сочинение. |  |  |
|  |  |  | | **Лексика. Культура речи 15ч. ( 4р/р, 2 к/р)** |  |  | |
| 85 | Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значе­ние | 1 | | *Знать: понятия лексика, лексическое значение слова;* предмет изучения лексики как раздела науки о языке.  *Уметь:* определять лексическое значение слов с помощью толкового словаря; объяснять различие лексического и грам-го значенийслова; | Выполнение заданий учебника. Словарная работа  Текущий контроль |  |  |
| 86 | Однозначные и многозначные слова | 1 | | *Знать:* понятия *однозначные/ многозначные слова;* структуру словарных статей, посвященных многозначным словам.  *Уметь:* распознавать однозначные и многозначные слова; определять с  помощью толкового словаря значения многозначных слов | Выполнение заданий учебника. Словарная работа,  объяснительный диктант. |  |  |
| 87  88 | **Р/Р сочинение по картинеИ.Э.Грабарь «Февральская лазурь»** | 2 | | *Знать:*понятия*репродукция картины, манера художника, композиция карти- ны, цветовая гамма,*биографические сведения о художнике, творческую историю картины.  *Уметь:* давать общую характеристику увиденного на картине, составлять рассказ о героях картины, отбирать языковой материал для сочинения, редактировать написанное. | Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения. |  |  |
| 89 | Прямое и переносное значение слов. | 1 | | *Знать:* понятия *прямое/переносное значение слов, метафора.*  *Уметь:* распознавать слова, употребленные в переносном значении; определять лексическое значение слов с помощью словаря и без него; | Проектирование домашнего задания. |  |  |
| 90 | Омонимы | 1 | | *Знать:* понятие *омонимы.*  *Уметь:* различать омонимы и многозначные слова; определять лексическое значение омонимов с помощью толкового словаря | Выполнение заданий учебника. Словарная работа,  объяснительный диктант.. Творческая работа со словарём. |  |  |
| 91 | Синонимы | 1 | | *Знать:* понятия *синонимы, синонимический ряд.*  *Уметь:* распознавать слова-синонимы; устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов; подбирать синонимы к словам; составлять синонимические ряды и определять общее значение слов в них; | Проектирование домашнего задания. Творческая работа со словарём. Выборочный  творческий диктант |  |  |
| 92 | **Контрольная работа за первое полугодие** | 1 | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; синтаксический разбор предложений. | Самостоятельная работа |  |  |
| 93 | Антонимы | 1 | | *Знать:* понятие *антонимы.*  *Уметь:* распознавать слова-антонимы; подбирать антонимы к словам | Выборочныйтворческийдиктант |  |  |
|  | **3-я четверть** |  | |
| 94  95 | Повторение и обобщение изученного материала в разделе  «Лексика. Культура речи» | 2 | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* определять лексическое значение слов; распознавать однозначные и многозначные слова, слова, употребленные в прямом и переносном значении, синонимы, омонимы, антонимы, использовать их в речи; работать с различными словарями | Словарный диктант, проверочная работа с взаимопроверкой |  |  |
| 96 | **Контрольная работа № 5 по теме «Лексика. Культура речи»** | **1** | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять фонетический разбор слов | Контрольная работа |  |  |
|  |
| 97 | Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Культура речи» | 1 | | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тесте | Творческие задания по теме учебного исследования |  |  |
|  |
| 98 99 | **Р/Р Подробное изложение по рассказу К.Г.Паустовского «Первый снег» (упр.375)** | **2** | | *Знать:* понятие *повествование;* признаки повествовательного текста; роль ИВС в тексте.  *Уметь:* анализировать тексты повествовательного типа, доказывать принадлежность текста к определенному стилю; находить ИВС в тексте и использовать их в своей работе; сохранять авторский стиль | Подробное изложение. Анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа |  |  |
|  |  |  | | **Морфемика.Орфография. Культура речи. 25ч. ( 6р/р, 1 к/р)** |  |  |  |
| 100 | .Морфемика как раздел лингвистики. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 | | *Знать:* понятия *морфемика, морфема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова.*  *Уметь:* определять состав слова; выделять морфемы соответствующими значками; различать формы одного и того же слова и однокоренные слова. | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль. Проверочная работа |  |  |
| 101 | Окончание и основа самостоятельных частей речи. | 1 | | *Знать:* понятия *окончание, основа,* формообразующая роль окончания; различие между производной и производящей основой.  *Уметь:* выделять в словах окончания и его грамматические значения*.* | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль. Проверочная работа |  |  |
| 102 | .Корень слова. Исторические  изменения в составе слова. | 1 | | *Знать:* понятия *окончание, основа, корень слова.*  *Уметь:* определять состав слова; выделять корни в словах; формировать группы однокоренных слов; исправлять ошибки в подборе однокоренных слов. | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ.Словарная работа. |  |  |
| 103  104 | **Р/Р Рассуждение. Обучающее сочинение- рассуждение** | 2 | | *Знать:* понятие *рассуждение;* особенности текста-рассуждения; композицию рассуждения.  *Уметь:* самостоятельно создавать текст-рассуждение; выстраивать композицию рассуждения; доказывать стилевую принадлежность текста | Работа с материалами учебника. Написание сочинения-рассуждения. |  |  |
| 105 | Суффикс.  **Контрольный словарный диктант№2** | 1 | | *Знать:* понятие *суффикс,* словообразующая функция суффикса, суффиксальный способ словообразования.  *Уметь:* выделять суффикс из основы; подбирать однокоренные слова с указанными учителем суффиксами; определять лексическое значение слова, отражая в нем значение суффикса; выполнять морфемный разбор слов | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ Словарный диктант |  |  |
| 106 | Приставка | 1 | | *Знать:* понятие *приставка,* приставочный способ словообразования.  *Уметь:* выделять приставку из основы; различать приставки и предлоги; писать приставки слитно со словами; определять значение приставок; | Морфемный разбор. Составление слов по схемам.  Проверочная работа |  |  |
| 107  108 | **.Р/Р Выборочное изложение «Последний лист» упр.419,420. Анализ ошибок изложения** | 2 | | *Знать:* понятие *повествование, выборочное изложение;* признаки повествовательного текста; роль ИВС в тексте.  *Уметь:* анализировать тексты повествовательного типа, доказывать принадлежность текста к определенному стилю. | Комплексный анализ текста. Работа над планом. Лексическая работа. Написание изложения. |  |  |
| 109 | Чередование гласных и согласных звуков. | 1 | | *Знать:* понятие *чередование звуков, историческое чередование;* чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов.  *Уметь:* распознавать слова с чередованием звуков; выделять корни, в которых возможно чередование; определять, при каких условиях происходит чередование. | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Словарный диктант Словарно-орфографическая работа |  |  |
| 110 | Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем. | 1 | | *Знать:* понятия *беглые гласные, варианты морфем;* условия беглости гласных в слове.  *Уметь:* распознавать слова с беглыми гласными; выделять части слов, в которых находятся беглые гласные | Выполнение упражнений учебника, морфемный анализ. Текущий контроль, предупредительный диктант |  |  |
| 111 | Полногласные и неполногласные сочетания. Беглые гласные. Варианты морфем. | 1 | | *Знать:* понятие *варианты морфем.*  *Уметь:* выделять части слов с чередованием звуков; выделять однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Текущий контроль, Объяснительный диктант |  |  |
| 112 | Морфемный разбор слова | 1 | | *Знать:* порядок морфемного разбора слова.  *Уметь:* выделять морфемы в словах и определять их значение;выполнять устный и письменный морфемный разбор слов | Практическая работа,  тест (тематический контроль) |  |  |
| 113 | .Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | | *Уметь:* правильно писать приставки в словах | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ Словарный диктант |  |  |
| 114 | Буквы *з*и*с*на конце приставок. | 1 | | *Знать:* условия выбора букв З и С в приставках.  *Уметь:* правильно писать слова с приставками на -з (-с); выделять в словах изученную орфограмму. | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Объяснительный диктант |  |  |
| 115 | Чередование букв *о — а* в кор­не *–лаг*-/ *-лож-* | *1* | | *Знать:* условия выбора гласных  о — *а в* корне *-лаг-/-лож-.*  *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв *о — а* в корне *-лаг-/-лож-* | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Словарный диктант |  |  |
| 116 | Чередование букв *о — а* в кор­не *–раст* - /-*рос-* | 1 | | *Знать:* условия выбора гласных *о — а* в корне *–раст-/-рос-;* слова-исключения.  *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать условия выбора букв *о — а* в корне *-раст-/-рос-;* подбирать к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием гласных. | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ Распределительный словарный диктант. |  |  |
| 117 | Буквы *ё—о*после шипящих в корне | 1 | | *Знать:* правило правописания гласных *ё — ов*корне слов после шипящих под ударением; слова-исключения.  *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой; обозначать орфограмму графически. | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Словарный диктант, тест. |  |  |
| 118 | Буквы *и* — *ы* после *ц* | *1* | | *Знать:* условия выбора букв *и* — *ы* после *ц.*  *Уметь:* писать слова с изученной орфограммой и обозначать ее графически. | Выполнение упражнений учебника, морфемный и орфографический анализ. Объяснительный диктант |  |  |
| 119  120 | П.овторение и обобщение изученного материала в разделе «Морфемика. Орфография. Культура речи» | 2 | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; обозначать орфограммы графически; выполнять морфемный разбор слов | Словарный диктант с взаимопроверкой, тест |  |  |
| 121 | **Контрольная работа№6 по теме «Морфемика»** | **1** | | *Уметь:* выделять морфемы на основе смыслового анализа, опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических свойств слова, безошибочно писать слова с чередующейся гласной и согласной в корне. | Диктант с грамматическим заданием |  |  |
| 122 | Анализ контрольной работы. | 1 | | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему | Работа над ошибками |  |  |
| 123  124 | **.Р/Р Обучающее сочинение- описание картины с элементами рассуждения. (Кончаловский «Сирень») упр.457** | **2** | | *Знать:* особенности сочинения-описания.  *Уметь:* самостоятельно писать сочинение по картине, раскрывая замысел художник; пользоваться ИВС. | Написание элементов сочинения. Устная работа над сочинением |  |  |
|  |  |  | | **Морфология. Орфография. Культура речи** |  |  |  |
|  |  |  | | **Имя существительное 23(6 р/р, 1к/р)** |  |  |  |
| 125 | .Имя суще­ствительное как часть речи | 1 | | *Знать:* понятие *морфология;* систему частей речи в русском языке; понятие *имя существительное;* общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен существительных.  *Уметь:* распознавать имена существительные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль. | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. |  |  |
| 126 | **.Р/Р Обучающее сочинение-рассуждение. Доказательство в рассуждении*. П.89*** | ***1*** | | *Знать:* особенности рассуждения как типа речи; композицию рассуждения.  *Уметь*; самостоятельно писать сочинение-рассуждение, соблюдая языковые нормы и орфографические правила | Сочинение-рассуждение «Почему надо заниматься спортом» |  |  |
| 127  128 | .Имена существи­тельные одушевленные и не­одушевленные, собственные и нарицательные. | 2 | | *Знать:* понятия *одушевленные/неодушевленные существительные,собственные/нарицательные существительные.*  *Уметь:* различать одушевленные и неодушевленные существи­тельные, ставить к ним вопросы; использовать одушевленные и неодушевленные существительные в качестве обращений; различать собственные и нарицательные существительные; писать собственные имена существительные с большой буквы; употреблять кавычки и большую букву при написании названий газет, картин, книг, кинофильмов и т. д. | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. .Текущий контроль, словарный диктант |  |  |
| 129 | Род имен существительных | 1 | | *Знать:* понятие *род имен существительных.*  *Уметь:* различать имена существительные мужского, женского и среднего рода; согласовывать существительные и глаголы в роде | Заполнить таблицу парами слов. Составить словосочетания. Словарная работа.  Практическая работа |  |  |
| 130 | .Имена существи­тельные, которые имеют фор­му только множественного числа | 1 | | *Знать* морфологические признаки имени существительного .*Уметь:* приводить примеры имен существительных, которые имеют форму только множественного числа, и грамотно употреблять их в речи | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа |  |  |
| 131  132 | **Р/Р Сжатое изложение «Перо и чернильница», упр. 513.** | 2 | | *Знать:* особенности сжатого изложения; приемы сжатия текста; понятие *абзац.*  *Уметь:* определять тему и основную мысль текста, составлять его план; выделять в тексте главную и второстепенную информацию; использовать различные приемы сжатия текста | Сжатое изложение |  |  |
| 133 | .Имена существи­тельные, которые имеют фор­му только единственного числа | 1 | | *Уметь:* приводить примеры имен существительных, которые имеют форму только единственного числа, и грамотно употреблять их в речи | . Словарно-орфографическая работа . Работа с дидактическим материалом |  |  |
| 134 | Три склонения имен существи­тельных | 1 | | *Знать:* понятие *склонение имен существительных.*  *Уметь:* различать существительные 1, 2 и 3-го склонения, склонять существительные 1,2,3 склонений | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа. Проверочный диктант. |  |  |
| **135** | Падеж имен существительных.  **Контрольный словарный диктант№3** | 1 | | *Знать:* понятие *падеж имен существительных;* шесть падежей русского языка и вопросы к ним. *Уметь:* пользоваться алгоритмом определения падежа имен существительных, выделять падежные окончания существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа. Практическая работа. |  |  |
| 136 | .Правописание падежных окончаний существи­тельных | 1 | | *Знать:* правила правописания гласных в падежных окончаниях имен существительных.  *Уметь:* определять склонение и падеж существительных; пра­вильно писать падежные окончания существительных; склонять существительные по падежам | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа .Комментированное письмо, работа с раздаточным материалом. Проверочный диктант. |  |  |
| 137 | Падеж и склонение имен существительных. Особенности склонения существительных на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ | 1 | | Знать способ определения склонения имен существительных, уметь задавать падежные вопросы, выбирать безударные гласные в падежных окончаниях, выделять как особую группу существительные на –ИЕ, -ИЙ, -ИЯ. | Работа по материалам учебника. Словарно-орфографическая работа .Комментированное письмо. Тест |  |  |
| 138  139 | **Р/Р Обучающее подробное изложение (упр.547 «Берёзки»)** | **2** | | *Уметь:* определять тему и основную мысль текста, самостоятельно писать изложение с элементами сочинения | Подробное изложение |  |  |
| 140 | Множественное число имён существительных. | 1 | | *Знать:*падежные окончания существительных муж., жен. и сред. рода множественного числа. Уметь: определять число существительных, определять падеж существительных, употреблённых во множественном числе; правильно образовывать множественное числосуществительных. | Упражнения учебника ,комментированное письмо, подготовка развернутого ответа по теме урока. |  |  |
| 141 | .Правописание *о — е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. | 1 | | *Знать:* правило правописания гласных *о — е* после шипящих и *ц* в окончаниях имен существительных.  *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обо­значать ее графически | Упражнения учебника ,комментированное письмо, учебное исследование. Предупре­дительный диктант. |  |  |
| 142 | Морфоло­гический разбор имени сущест­вительного | 1 | | *Уметь:* характеризовать имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устный и письменный морфологический разбор имен существительных | Морфологический разбор |  |  |
| 143  145 | Повторение и обобщение изученного материала об имени существи­тельном | 2 | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен существительных | Работа с текстом |  |  |
| 146 | **Контрольная работа (№7) по теме «Имя суще­ствитель­ное»** | **1** | | *Уметь:* писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | Диктант с грамматическим заданием |  |  |
| 147 | Анализ контрольного дик­танта | 1 | | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грамматическом задании к нему | Работа над ошибками |  |  |
| 148 | **Р/Р Сочиние-описание по картине Нисского «Февраль. Подмосковье»** | 1 | | *Знать:*понятия*репродукция картины, манера художника, композиция картины, цветовая гамма,*биографические сведения о художнике, творческую историю картины; *описание* как тип речи.  *Уметь:* давать общую характеристику увиденного на картине, составлять рассказ о героях картины, отбирать языковой материал для сочинения, редактировать написанное. | Сбор материала для сочинения. Устная работа над сочинением. Написание сочинения. |  |  |
|  |  |  | | **Имя прилагательное 13ч. ( 4 р/р, 1 к/р)** |  |  |  |
| 150 | Имя при­лагательное как часть речи | 1 | | *Знать:* понятие *имя прилагательное;* общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных.  *Уметь:* распознавать имена прилагательные, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; анализировать роль прилагательных в речи | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. |  |  |
| 151 | .Правописание гласных в падежных окончаниях прилага­тельных | 2 | | *Знать:* правило правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных.  *Уметь:* определять род, число и падеж прилагательных; правильно писать безударные окончания прилагательных; гра­фически обозначать изученную орфограмму | Словарный диктант  Творческое списывание |  |  |
| 152 |
| 153 | **Р/Р Описание животного.** | **1** | | *Уметь:* применять выразительные возможности имен прила­гательных в речи; анализировать тексты-описания, устранять в них речевые ошибки и недочеты | Анализ материалов учебника. Работа с текстом изложения |  |  |
| 154  155 | **Р/Р Подробное изложение «Кошка Ю-ю»** | **2** | | *Уметь:* определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль | Изложение |  |  |
| 156 | **Р/Р Анализ контрольного изложения** | 1 | | *Уметь:* выполнять работу над ошибками | Работа над ошибками |  |  |
| 157 | .Прилагательные полные и краткие | 1 | | *Знать:* понятия *полные/краткие прилагательные;* особенности из­менения и синтаксическую роль кратких прилагательных.  *Уметь:* различать полные и краткие формы имен прилагательных; образовывать краткие формы имен прилагательных; | Объяснительный диктант, словарно-орфографическая работа |  |  |
| 158 | .Морфоло­гический разбор имени при­лагательного | 1 | | *Уметь*: характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли; выполнять устныйи письменный морфологическийразбор имен прилагательных. | Морфологический разбор имен прилагатель­ных |  |  |
| 159 | .Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном | 2 | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен прилагательных | Тест, проверочный диктант |  |  |
| 160 |
| 161 | **Кон контрольная работа № 8. Диктант по теме «Имя прилагательное»/** | **1** | | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор имен прилагательных; писать под диктовку, выполнять тестовые задания | Диктант /Тест в формате ЕГЭ (части А и В) |  |  |
| 162 | Анализ контрольной работы | **1** | | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в кон­трольном диктанте и грамматическом задании к нему | Работа над ошибками | | |
|  | **4-я четверть** |  | |
|  |  |  | | **Глагол 31ч. (5р/р, 1 к/р)** |  |  | |
| 163 | Глагол как часть речи. | 1 | | *Знать:* понятие *глагол;* общее грамматическое значение, мор­фологические и синтаксические признаки глаголов.  *Уметь:* распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Объяснительный диктант. |  |  |
| 164  165 | *Не* с глаголами | 2 | | *Знать:* понятие *глагол;* правило правописания *не* с глаголами.  *Уметь:* распознавать глаголы, определять их морфологические признаки и синтаксическую роль; | комплексный анализ текста... Комментированное письмо. Тест (тематический контроль) |  |  |
| 166 | **Р/Р Рассказ,Упр. 619 (по картинкам)** | **1** | | *Знать:* жанровые признаки и композицию рассказа.  *Уметь:* составлять устный рассказ по серии картинок. | Рассказ по серии карти­нок |  |  |
| 167 | .Неопределенная форма глагола.  **Контрольный словарный диктант №4** | 1 | | *Знать:* понятие *неопределенная форма глагола;* признаки глаголов в неопределенной форме.  *Уметь:* распознавать глаголы в неопределенной форме и личные глаголы; писать *ь* после *ч*в глаголах в неопределенной форме | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Комментированное письмо. |  |  |
| 168 | Правописание *-тся*и*-ться*в глаголах | 1 | | *Знать:* правило правописания *-тся*и*-ться*в глаголах.  *Уметь:* различать глаголы в неопределенной форме и в форме 3-го лица с помощью вопросов; правильно писать глаголы на *-тся*и*-ться;* графически обозначать изученную орфограмму | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста.. Объяснительный диктант. Тест(текущий контроль) |  |  |
| 169  170 | .Виды глагола | 2 | | *Знать:* понятие *вид глагола;* различия между глаголами совер­шенного и несовершенного вида.  *Уметь:* определять вид глаголов по вопросам и значению, образовывать от данных глаголов глаголы другого вида. | Выборочный диктант |  |  |
| 171 | Буквы *е — и* в корнях с чередованием | 2 | | *Знать:* условия написания чередующихся гласных *е - и* в корне.  *Уметь:* правильно писать слова с изученной орфограммой и обо­значать ее графически | Индивидуальные и групповые задания, тест.  Распределительный диктант. |  |  |
| 172 |
| 173 | **Р/Р Невыдуманный рассказ о себеУпр.113** | **1** | | Уметь: определять тему и основную мысль текста, составлять его план, собирать материал для работы; писать сочинение, соблюдая нормы русского языка | Устная работа над сочинением. |  |  |
| 174  175 | Время глагола. Прошедшее время | 2 | | *Знать:* понятие *время глагола;* три времени глагола;признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени  *Уметь:* определять время глагола; распознавать глаголы прошедшего времени и правильно их писать; определять род и число глаголов прошедшего времени | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Объяснительный диктант Предупредительный диктант. |  |  |
| 176  177 | Настоящее время | 2 | | *Знать:* признаки глаголов настоящего времени.  *Уметь:* распознавать глаголы настоящего времени и грамотно употреблять их в речи | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания |  |  |
| 178  179 | Будущее время | 2 | | *Знать:* признаки глаголов будущего времени, способы их образования.  *Уметь:* распознавать глаголы будущего времени и грамотно употреблять их в речи | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Объяснительный диктант |  |  |
| 180  181 | Спряжение глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов | 2 | | *Знать:* понятие спряжение глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения;  *Уметь:* определять спряжение глаголов; правильно писать безударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста.. Комментированное письмо. Самостоятельная работа |  |  |
| 182  183 | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 2 | | *Знать:* понятие спряжение глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения; алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.  *Уметь:* определять спряжение глаголов; правильно писать без-ударные личные окончания глаголов; графически обозначать изученную орфограмму. | Выполнение упражнений учебника, комплексный анализ текста. Проектирование выполнение домашнего задания. Комментированное письмо. Тест (тематический контроль) |  |  |
| 184 | .Морфоло­гический разбор глагола | | 1 | *Уметь:* характеризовать глагол по его морфологическим и синтаксическим признакам, выполнять устный и письменный морфологический разбор глагола | Самостоятельная работа  Тест |  |  |
| 185  186 | **Р/Р Сжатое изложение с изменением лица.** | | 2 | Уметь*:* применять приёмы сжатия текста; изменять форму лица при пересказе. | Написание изложения |  |  |
| 187  188 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единствен­ного числа | | 2 | *Уметь:* писать ь после шипящих в глаголах во 2-м лице един­ственного числа | Выполнение упражнений учебника Проверочный диктант. |  |  |
| 189 | Р/Р **Употребление «живописного настоящего» в речи**. **Устное сочинение-рассказ упр. 697** | | 1 | *Уметь:* правильно и уместно употреблять глаголы настоящего, прошедшего и будущего времени *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках | Выполнение упражнений учебника. Конструирование предложений |  |  |
| 190  191  192 | Повторение и обобщение изученного материала о глаголе | | 3 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфологический разбор глагола | Работа с дидактическим материалом .Тест (текущий контроль) |  |  |
| 193 | **Контрольная работа №9 по теме «Глагол»** | | **1** | *Уметь:* писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему | Диктант с грамматическим заданием |  |  |
|  |  | |  | **Повторение и систематизация изученного 18ч. (2 к/р +2р/р)** |  |  | |
| 194 | Анализ ошибок контрольной работы.  Синтаксис. Пунктуация. Орфограммы в корне слова. | | 1 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе.  *Уметь:* применять на практике изученные правила пунктуации; выполнять синтаксический разбор простых и сложных предло­жений, составлять их схемы; выполнять разбор словосочетаний  . | Работа над ошибками. синтаксический разбор предложений  Проверочная работа, тест (тематический контроль) |  |  |
| 195  196 | Фонетика. Орфоэпия. Графика. | | 2 | *Знать:* теоретический материал, изученный на предыдущих уроках.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; |  |  |  |
| 197  198 | Орфография. Орфограммы в корне слова | | 2 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами, выполнять фонетический разбор. | Самостоятельная работа, предупредительный диктант, тест |  |  |
| 199  200 | **Р\РКонтрольное сочинение на одну из выбранных тем** . | | 2 | *Уметь:* определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать сочинение, сохраняя структуру текста и авторский стиль. | Проверочная работа |  |  |
| 201  202 | Фонетика. Морфемика. Орфография. | | 2 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфемный разбор слов. | Практическая работа, тест |  |  |
| 203  203 | Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов | | 2 | *Знать:* теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе.  *Уметь:* правильно писать слова с изученными орфограммами; выполнять морфемный разбор слов. | Работа с дидактическим материалом .Тест (текущий контроль) |  |  |
| 204  205 | **Диагностическая работа. Итоговый контроль(Тест)** | | 2 | *Знать:* теоретический материал, изученный в 5 классе.  *Уметь:* выполнять работу. | Диагностическая работа |  |  |
| 206  207 | Анализ диагностической работы. Подведение итогов года. | | **2** | *Уметь:* выполнять работу над ошибками, допущенными в работе | Работа над ошибками. |  |  |
| 208  209  210 | Резервные уроки | | 3 | . *Знать:* теоретический материал, изученный в 5 классе | Синтаксический разбор предложений  Проверочная работа, тест . |  |  |

**Лист корректировки календарно-тематического планирования**

Предмет: литература

Класс\_\_\_5

Учитель –РаджабоваЗ.К..

**2017-2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Количество часов** | | **Причина корректировки** | **Способ корректировки** |
| **по плану** | **дано** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ** | | |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП** | | |
| Сертификат | 603332450510203670830559428146817986133868575825 | |
| Владелец | Амирханова Раисат Магомедовна | |
| Действителен | С 25.02.2021 по 25.02.2022 | |